

森林美学の目次

1. 森林美学の系譜 (秋林幸男担当)

- 1.1. 森林経理学論争
土地 vs. 森林純収益説
- 1.2. ドイツに於ける森林美学の発展と展開
- 1.3. 北海道大学に於ける展開

2. 森林生理生態学の視点から

- 2.1. 森林美学の今日

Waldasthetik

über Forstwirtschaft, Naturschutz und die Menschenseele

(森林科学、自然保護、魂の安らぎのために)

Wilhelm Stolb (ミュンヘン大学林学出身) 2005 年刊行の紹介

Verlag Kessel Germany

- 2.2. Gayer ら、自然に習う施業法へ
- 2.3. 経済性と「森林美」の追求の問題点

3. 森林の「空間的規制」[Räumliche Ordnung](#)

- 3.1. 秩序付け
- 3.2. 森林作業法
- 3.3. 日本人の森林(自然)観
・・・筒井迪夫(東大名誉教授)・・・今田教授との縁
- 3.4. 景観の樹木生理的基礎

4. 森林景観の規制

- 4.1. 森林純収益説と巨樹の保護
- 4.2. [フォレストスケープ](#)と実践
- 4.3. 森林の景観整備
・・・由田幸雄(林野庁の実践例から・・・
堀繁教授らのフォレストスケープを紹介)
- 4.4. 侵入種と保全生態管理